

Die Reise geht weiter...

Synje Norland präsentiert ihr aktuelles Album *To the other side*.

Neue Ufer, berührende Geschichten, frische Klänge...

Singer-Songwriter Synje Norland, erfolgreiche Soundtrack-Lieferantin diverser TV-Serien und Kino-Filme, stellt ihr aktuelles Album *TO THE OTHER SIDE* vor.

Jede Zeile, jede Wendung, jede Stimmung dieses Werkes erzählt es: Diese Künstlerin ist auf dem Weg – auf ihrem Weg.

Der geradezu prophetische Titel ihres gelobten Debüt-Albums *Skipping Stones* hat sich bewahrheitet. Synje Norland macht wie der *tanzende Stein auf Wasser* einen weiten Sprung nach vorn. Offensichtlicher, unüberhörbarer, noch reifer, noch beherzter – mitten hinein in das unerforschte weite Land.

TO THE OTHER SIDE versammelt 14 fantastische Momentaufnahmen – Kompositionen, die wie gute Freunde mit einem durch den Tag und durch das Leben gehen. Und Synje Norland zeigt wieder einmal in griffigen, puren Songs und zartfühlenden Balladen, wie man sich mit jedem Tag, mit jedem Song neu in das Leben verliebt.

Ihr Debütalbum *Skipping Stones* veröffentlicht Synje Norland Anfang 2007 auf dem mit ihrem Vater gemeinsam gegründeten Label *Norland Music*. Ein wahres Gemeinschaftswerk, das das Talent und das Herzblut der eigenen Familie und vieler musikalischer Freunde in sich trägt.

Das Engagement wird belohnt: Synjes Kompositionen finden einen Platz im Soundtrack der ARD Telenovela *Rote Rosen* und damit Gehör bei einem großen Publikum.

Ein weiteres, künstlerisches Highlight im Jahre 2008 ist die musikalische Zusammenarbeit mit Sven van Thom. Gemeinsam singen sie den Titel *Trauriges Mädchen* und gehen damit auf Tour.

Im Herbst 2009 kommt Synje Norlands Album *Skipping Stones* erneut zu Ehren. Zwei ihrer Titel schaffen es auf den Soundtrack des Kinofilms *Liebe Mauer*. Auch 2010 bleibt für Synje nicht ereignislos. Das ZDF leiht sich zwei Songs ihres aktuellen Albums *TO THE OTHER SIDE* für den großen Zweiteiler *Das Geheimnis der Wale*.

Ihre Musik spiegelt es wider: Synje Norland liebt das Reisen und fühlt sich in der Weite der Welt zu Hause. Ihre Abenteuerlust führt sie bis nach Kanada.

Dort in der Weite Nordamerikas entdeckt sie nicht nur ihre Liebe zum Songwriting, sondern auch die zu einem ganz besonderen irischen Einwanderer – der Anfang einer langen Reise.

Heute lebt die Künstlerin mal im hohen Norden Deutschlands und mal im tiefen Süden Kanadas. Sie bereist das Ferne und das Nahe, geht in die Weite und in die Tiefe: mit offenen Armen, offenen Ohren und einem offenen Herzen.

Von diesem weit gefassten Lebensraum zu beiden Seiten des Atlantiks zeugt auch ihr 2011 fertig gestelltes Album *TO THE OTHER SIDE*.

An der Seite von Co-Produzent Benito Battiston setzt Synje Norland eine neue künstlerische Wegmarke.

Von dort, wo Unterwegs das Zuhause ist, kommen 14 faszinierende Tracks...Spuren...Stationen...Brückenschläge...

Da sind Songs wie *A hard world like this*, die ganz nah ran gehen – mit der Stimme, den Saiten der Gitarre und dem im fernen Nashville Tennessee aufgenommenen Rhodes-Klavier – ganz nah ans Herz der Gefühle. Da sind Balladen von selbstverständlicher Klarheit, wie der Album-Titelsong *To The Other Side* oder *In Front of you*. Da sind Songs wie *Pages*, raffiniert und doch dezent gewürzt mit perkussiven Ethno-Klangfarben. Da ist, wie in *Love Shuffle* mit seinen Kirmes-Sound-Collagen, ein liebevoller Anklang an den Beatles-Klassiker *Being for the Benefit of Mr. Kite*. Da ist ein Song wie *Ishmael*, der sensibel wie kraftvoll das erlittene Unrecht und Schicksal von Kinder-Soldaten anklagt. Da sind akustische Road-Movies wie *A Better Kind* oder auch *Cruisin' Around*, dem die Original-Sounds vom eigenen Auto-Blinker seinen Beat verleihen. Da ist die mitten ins Herz gehende Mutmach-Hymne *Over It*, die dem ZDF-Film *Das Geheimnis der Wale* in 2010 einen Soundtrack beisteuert. Da ist ein 6/8-getaktetes *How it is*, das mit dem Leben walzert – nun, wie es eben so ist. Und da ist.. einfach noch so viel mehr...